

# ご挨拶

やわらかな陽射しが心地よく、春の気配が感じられるこの3月は、私の誕生月でもあります。

私にとってこの節目の時期に、いつも演奏に耳と心を傾けてくださる皆さまと、音楽のひとときをご一緒できたら、敬愛する、偉大な作曲家たちのピアノの名曲をお届けできたら、と、今回のリサイタルに胸を躍らせています。

ピアニストになれたらいいな。

音楽でみんなが喜んでくれたら嬉しいな。

幼い頃から、何も取り柄のない私でした。

ピアノを始めたきっかけも、幼稚園でピアノが出来ないから。そんな理由からでした。

ですが、ピアノを弾くと、練習すると、今よりもほんの少し上達する。必ず、前進する。

当たり前的事かもしれませんが、この幼い頃の体験が、今の私に通じています。

今日こうして、私がピアノの演奏をできているのは、聴いてくださる、応援して支えてくださる皆さまのお陰です。

お客様がいてくださるから、演奏の機会を頂いて、そしてそのステージの度に学び、成長させて頂いています。

その感謝の気持ちを、ピアノの音にのせて、皆さまにお届けできたら、たとえ一瞬でも感動してもらえたり、喜んで頂けたら。そんなリサイタルとなるよう準備に邁進しております。

会場でお会いできるのを、心から楽しみにしています。

## 阿部美礼

### プロフィール

阿部美礼 Mirai Abe

岩手県北上市に生まれ、北上市で育つ。岩手県立不来方高等学校音楽コースを経て、国立音楽大学ピアノ科を卒業。数々の受賞歴がある。韓国国際吹奏楽フェスティバルへの出演や、チェコ共和国プラハでのミュージックinプラハにてディプロマを授与。ポーランドの室内合奏団プリマ・ヴィスタ、チェコ共和国のシュターミッツ弦楽四重奏団と室内楽を、ウィーン・フォルクスオーパー交響楽団や北上フィルハーモニー管弦楽団とピアノ協奏曲で共演。その他にも「いわての演奏家とつくる音楽会」アーティストとして、2014年度より岩手県内の学校や施設へ演奏を届ける活動を行う。これまでに高橋まり子、佐賀美奈子、齋藤亜希子、井上由、篠井寧子、黒河好子の各氏に師事。エヴァリーナ・ヴォロントソーヴァ、マティアス・フックス、クヴィタ・ピリンスカ各氏の公開レッスンを受講。現在、岩手県立不来方高等学校音楽コース非常勤講師を務める。